

| Nº       | Система  | Подсистема                       | Наименование                                       | Описание  | Ед. изм.   | Колво | Место расположения   | № помещения    |
|----------|--|----------------------------------|--|---|------------|-------|--|----------------|
| 1        | Звуковое оборудование                            | Портал L                         | TW AUDIO VERA36 80°                                | Полночастотный 3-х полосный модуль линейного массива НУ 2x10° + CV 2x8° + ВЧ 2x14° - Частотный рализаон (±3 др.) 60° ц - 16 ггі, и Мощеность (НУ) 1000 Вятт, Макс мощность: 2000 Вятт, Може мощность: 2000 Вятт, Може мощность: 2000 Вятт, Може мощность: 1000 Вятт, Може (19): 280 Вятт, Може (люцность 1200 Вятт, Може (1): 240 Вятт, Може (1): 141д.6. Направленность (Горизонталь x Вертикаль): 80° x 10° @ 1кГц, Размер (Шх8хГ): 700 x 310 x 560мм. Вес: 41.6 Кг.  | шт.        | 5     | портал левый, в подвесе на   |                |
| 2        | Звуковое оборудование                            | Портал L                         | TW AUDIO VERA36 120°                               | Полночастотный 3-х полосный модуль линейного массива НЧ 2х10" + СЧ 2х8" + ВЧ 2х1.0" 4-стотный диапазон (±3 дБ): 60 Гц - 16 кГц. Мощность (НЧ): 1000 Ватт. Мамсмощность: 2000 Ватт. Мощность (НЧ): 1000 Ватт. Мощность (ВЧ): 280 Ватт. Максмошность: 500 Ватт. Мощность (БЧ): 280 Ватт. Максмошность 1000 Ватт. Мошность (Горизонталь х Вертикаль): 120" x 10" @ 1кГц. Размер (ШхВхГ): 700 x 310 x 560мм. Вес: 41.6 Кг.  | шт.        | 2     | цепной лебедке   | 115            |
| 3        | Звуковое оборудование                            | Портал R                         | TW AUDIO VERA36 80°                                | Полночастотный 3-х полосный модуль линейного массива НЧ 2х10" + СЧ 2х8" + ВЧ 2х1.4". Частотный диапазон (±3 дв): 60 Гц - 16 кГц. Мощность (НЧ): 1000 Ватт. Мамс. мощность: 2008 Ватт. Мощность (19.18 00 Ватт. Маж. мощность 100 Ватт. Мощность (ВЧ): 280 Ватт, Макс. мощность 100 Ватт. Мошность (Горизонгаль х Вертикаль): 80" х 10" ⊕ 1кГц. Размер (ШхВхГ): 700 х 310 х 560мм. Вес: 41,6 Кг.   | шт.        | 5     | портал правый, в подвесе на  | 115            |
| 4        | Звуковое оборудование                            | Портал R                         | TW AUDIO VERA36 120°                               | Полночастотный 3-х полосный модуль линейного массива НЧ 2х10" + СЧ 2х8" + ВЧ 2х1.4". Частотный диапазон (±3 дв): 60 Гц - 16 кГц. Мощность (НЧ): 1000 Ватт. Мамс. мощность: 2008 Ватт. Мощность (194): 800 Ватт. Макс. мощность: 1600 Ватт. Мощность (ВЧ): 280 Ватт, Макс. мощность: 1600 Ватт. Мощность (Горизонталь х Вертикаль): 120" х 10" @ 1 кГц. Размер (ШхВхГ): 700 х 310 х 560мм. Вес: 41,6 Кг.   | шт.        | 2     | цепной лебедке   | 113            |
| 5        | Звуковое оборудование                            | Фронтфиллы                       | TW AUDIO T20i 90°                                  | Инстализиронная версия АС: 2 x 10°/1 x 1.4". Конструкция кабинета – оммлетричный<br>поакснальный рупор/фазоинвертор. Встроенная система подвеса. Частотный<br>диапазон: 601 ц— 186гц. Мощность: 1000 Ватт. Макс. Мощность: 2000 Ватт. Макс. SPL:<br>138d8. Направленность (Горизонталь x Вертингаль) 90° x 50° ⊕ 1кѓц. Размер: 600 ч 300<br>ч 400мм. Все: 21,1 Кг.  | шт.        | 4     | Аванссцена   | 115            |
| 6        | Звуковое оборудование                            | Аутфиллы L/R                     | TW AUDIO T20i 90*                                  | Имсталляционная версия АС: 2 x 10°/1 x 1.4". Конструкция кабичета — симметричный<br>коасисальный рутоо/фазониверстро, Встроенная система падвеса. Частотный<br>дыапазон: 60°(ц – 186г ід, Мощьесть: 1000 Ватт. Макс. Мощность: 2000 Ватт. Макс. SPI:<br>138dB. Направленность (Горизонталь х Вертингаль) 90° x 50° @ 18/1ц, Размер: 600 ч 300<br>ч 400мм. Вес. 21,1 М.  | шт.        | 2     | За портальным подвесом L/R   | 115            |
| 7        | Звуковое оборудование                            | Сайдфиллы L/R                    | TW AUDIO T20i 90*                                  | Имсталляционная версия АС: 2 x 10°/1 x 1,4". Конструкция кабинета—симметричный<br>коасисальный рутоо/фазомнеергор, встроенная система подвеся. Частотный<br>диапазон: 60°ц—18кГц, Мощность: 1000 Ватт. Макс. Мощность: 2000 Ватт. Макс. SPL:<br>1386В. Направленность (Горизонталь x Вертикаль) 60° x 40° @ 1 кГц, Размер: 600 ч 300<br>ч 400мм. Вес. 21,1 ft.  | шт.        | 2     | За портальным подвесом L/R   | 115            |
| 8        | Звуковое оборудование                            | Мониторы сцены                   | TW AUDIO C15                                       | Низопорфильный коэксиальный сценический монитор. Излучатели: $1$ 1.5" $H^1/1$ х. $L^4$ коэксиально. Направленности. $70^4$ 5.55" $61/1$ кг., умров разцаемый. Частотный диапазог: $55 - 17$ г/ц. Номинальный миледанс: $8$ 0м. Мощность: $8008$ вят. Чувстингельность: $101$ $64/1$ вят// Имет, Мих. $80$ $100$ | шт.        | 6     | Сцена  | 116            |
| 9        | Звуковое оборудование                            | Сабвуферы                        | B28  | Мощный сабвуфер 2x18". Конструкция кабинета фазоинвертор. Частотный диапазон:<br>25 — 110Гц. Номинальный импеданс: 4 Ома. Мощность: 1180 Ватг. Макс. SPL: 142d8.<br>Коннекторы: 1 x N.14. Материал корпуса: фанера. Покрытие: прочный<br>полиуретановый лак. Размер: 720 x 1340 x 555мм. Вес. 79кг.   | шт.        | 6     | Встроены в бетонные нишы сцены.<br>Сцена бетонная монолитная   | 115            |
| 10       | Звуховое оборудование                            | Усилители мощности               | mc2 AUDIO DELTA 100 DSP<br>DANTE                   | 4-жамальный уколитель мощности со встроенным 4-камальным процессором 059: 4<br>входа / 8 выходов (вилосная выхода "вих", каждый с незавелимой процессорной обработкой, FR filtering, 4 входа назначаемые заналоговые или цифровые АЕУ/ЕВ /<br>DANTE. Мощность: 4 x 14008° @ 8 Ом, 4 x 27008° @ 4 A x 37008° @ 2, 7 Ома.<br>Дистанционный котерлом управение (Ethernet, ES, 8485: XTA AudioCore platform<br>с/w Detablirect (Pad app.). Работа в сети DANTE (нарта Dante). Размеры: 19° ZU (88 x<br>482 x 428 мм.) Вес 1.09 мг.  | шт.        | 8     | Рэк-стойка в аппаратной  | 214            |
| 11       | Звуковое оборудование                            | Микшерная система                | DLIVE-S5   | DUVE-SS, Цифровая микшерная консоль, 28 могоризованных фейдеров, 2 сексорных<br>12° ЖК дисплея, 8 мик_лин входов, 8 лин выходов, 2 еххода АБЗ, 3 могда АБЗ, US<br>интерфейс для записи и воспроизведения аудио КАРТА М-DL-GACE-A, AES Сетевая<br>карта gigaACE Audio, 96 кГц, 128 входов, 128 вхиходов, двойное резервирование  | компл.     | 1     | FOH: Вариант 1 - установка в<br>центре зала у окна. Вариант 2 -<br>технический балкон (правый)             | 115/215        |
| 12       | Звуковое оборудование                            | Микшерная система                | DLIVE-DM48   | DLIVE-DM48, DLIve S Class DM48 MixRack 128 к 64 микширующее ядро, 48/24 сокета,<br>1x блок питания, gigaAcE, ME-Iport, 3x порта ввода-вызода. КАРТА М-DL-DANT128-AX,<br>Карта Dante 128-128, 96к ц/486гц, 3 порта EtherCon. КАРТА М-DL-GACE-A, AES Cereвая<br>карта gigaACE Audio, 96 кГц, 128 входов, 128 вхходов, двойное резервирование.   | компл.     | 1     | Рэк-стойка на сцене  | 116            |
| 13       | Звуковое оборудование                            | Микшерная система                | GX4816   | GX4816, Аудиорасширитель GX4816 для систем life или SQ: 48 микрофоных /<br>линейных, 16 XLR-выходов, 2 порта x DX для подключения к DX-боксам и ME, Cat5/6  | шт.        | 1     | Рэк-стойка на сцене  | 116            |
| 14       | Звуковое оборудование                            | Микшерная система                | DX012  | DX012, Выходной аудиорасширитель DX012 для систем live или SQ; 12 XLR-выходов, 8 настраиваемых аналоговых / AES, 2 порта Ethercon, CatS/6   | шт.        | 1     | 7  | мобильно       |
| 15       | Звуковое оборудование                            | Контроль и управление            | Neumann KH 120 A G                                 | Контрольная акустическая система "монитор"  | шт.        | 2     | Технический балкон (правый).<br>Место звукооператора   | 215            |
| 16       | Звуковое оборудование                            | Контроль и управление            | Apple MacBook Pro 16"                              | Apple MacBook Pro 16" (M2 Max 12C CPU, 38C GPU, 2023) 32 ΓБ, 1 ТБ SSD.  | шт.        | 1     | Технический балкон (правый).<br>Место звукооператора   | 215/мобильно   |
| 17       | Звуковое оборудование                            | Контроль и управление            | Satechi USB-C Slim Multiport                       | Адаптер USB-C на: USB-2; USB-C-1; Ethernet-1; HDMI-1; SD-1  | шт.        | 1     | Технический балкон (правый).   | 215/мобильно   |
| 18       | Звуковое оборудование                            | Микрофонный парк                 | Shure AD4QE=-A (AD)                                | Четырехканальный AD приемник 470-636 MHz  | шт.        | 2     | Место звукооператора<br>Рэк-стойка на сцене  | 116            |
| 19       | Звуковое оборудование                            | Микрофонный парк                 | Shure AD2/B58=-G56                                 | AD Ручной передатчик с капсюлем BETA58 470-636 MHz  | шт.        | 6     |  | мобильно       |
| 20       | Звуковое оборудование                            | Микрофонный парк                 | Shure AD1=-G56                                     | AD Поясной передатчик с разъемом TA4F 470-636 MHz<br>Субминиатюрный всенаправленный конденсаторный петличный микрофон DuraPlex,   | шт.        | 2     |  | мобильно       |
| 21       | Звуковое оборудование                            | Микрофонный парк                 | Shure DL4T/O-MTQG-A                                | цвет телесный, разъём MTQG, аксессуары в комплекте  Субминиатюрный всенаправленный конденсаторный головной микрофон DuraPlex.   | шт.        | 2     |  | мобильно       |
| 22       | Звуковое оборудование                            | Микрофонный парк                 | Shure DH5T/O-MTQG                                  | цвет телесный, разъём MTQG  | шт.        | 2     |  | мобильно       |
| 23<br>24 | Звуковое оборудование<br>Звуковое оборудование   | Микрофонный парк                 | Shure UA874WB<br>Shure SBRC-E                      | Активная направленная антенна UHF (470-900 MHz) Рэковая зарядная станция для аккумуляторов  | шт.<br>шт. | 2     | Стационарно над аванссценой<br>Рэк-стойка на сцене   | 115<br>116     |
| 25       | Звуковое оборудование                            | Микрофонный парк                 | Shure SBC-AX                                       | Модуль подзарядки для АХТ900 Rack (поддерживает два SB900)  | шт.        | 4     | Рэк-стойка на сцене  | 116            |
| 26       | Звуковое оборудование                            | Микрофонный парк                 | Shure SBC220-E                                     | Сетевая зарядная док-станция для зарядки, хранения и мониторинга двух<br>аккумуляторов SB900A, бодипаков QLXD1, ULXD1, AD1, P3RA, P9RA и P10R или ручных<br>передатчиков QLXD2. ULXD2 и AD2.  | шт.        | 1     | Рэк-стойка на сцене  | 116/мобильно   |
| 27       | Звуковое оборудование                            | Микрофонный парк                 | K&M 21070-300-55                                   | Микрофонная стойка «журавль», металлические узлы, высота 900-1600 мм, журавль   | шт.        | 6     |  | мобильно       |
| 28       | Звуковое оборудование                            | Коммуникации                     |  | 805 мм, цвет черный, сталь Лючок сценический, аналог/цифра  | шт.        | 4     | Аванссцена (врезаны)   | 115            |
| 29<br>30 | Звуковое оборудование<br>Постановочное освещение | Коммуникации<br>Световые приборы | Light Sky SUPER SCOPE-S                            | Лючок сценический, аналог/цифра, подключение<br>Светодиодная «вращающаяся голова» Spot 580Вт. белый светодиод. CMY+CTO<br>система смешения цветов. Управление по: DMX512, RDM, ARTNET. Потребляемая   | шт.        | 40    | Центр зала у окна (врезан)  Стационарно установлены на фермы с цепными лебедками. См.                      | 115<br>115/116 |
| 31       | Постановочное освещение                          | Световые приборы                 | Light Sky TX1940 ZOOM                              | мощность: 850 Вт. Габариты: 510x300x731 мм. Светодиодная «вращающаяся голова» 19X40Вт 4-В-1 RGBW OSRAM светодиода, угол раскрытия луча от 5 до 55°. Потребляемая мощность: 632 Вт. Габариты: 425×300×506 мм.  | шт.        | 53    | план развеса по проекту  Стационарно установлены на фермы с цепными лебедками. См. план развеса по проекту | 115/116        |
| 32       | Постановочное освещение                          | Световые приборы                 | I LIGHTING STROBE 1000                             | мм. Светодиодный стробоскоп 144х5Вт 6500К. белых + 480х0,5Вт. 3 в 1 светодиодов, с возможностью перемещение по ТІСТ на 185°. IP65. Потребляемая мощность: 1000Вт.   | шт.        | 4     | план развеса по проекту  Стационарно установлены на фермы с цепными лебедками. См. план развеса по проекту | 115/116        |
| 33       | Постановочное освещение                          | Световые приборы                 | Light Sky TX1940 ZOOM                              | Светодиодная «вращающаяся голова» 19X40Вт 4-В-1 RGBW OSRAM светодиода, угол раскрытия луча от 5 до 55°. Потребляемая мощность: 632 Вт. Габариты: 425×300×506 мм.  | шт.        | 4     | Переносные (в кофре 2шт.)  | мобильно       |
| 34       | Постановочное освещение                          | Световые приборы                 |  | Кофр для 2-ух световых приборов ТХ1940 ZOOM   | шт.        | 2     |  | мобильно       |
| 35       | Постановочное освещение                          | Световые приборы                 | Antari<br>HZ-500                                   | Профессиональный генератор тумана Производительность: 60 куб.м/мин.   | шт.        | 2     |  | мобильно       |
| 36       | Постановочное освещение                          | Контроль и управление            | Philips 222B9T                                     | Монитор с сенсорным экраном 21.5" (1920x1080), 16:9, ТЕТ ТN, 250 кд/м2, 1000:1, 1 мс, по горизонтали: 170°, по вертикали: 160°, подключение: DisplayPort, HDMI, черный, 7.46 кг   | шт.        | 1     | Технический балкон (правый).<br>Место светооператора   | 215            |
| 37       | Постановочное освещение                          | Контроль и управление            | MA Lighting grandMA3<br>Compact including Pelicase | Пульт управления световыми приборами в кейсе. Количество разъемов DMX (вход) -<br>1. Количество разъемов DMX (вклюд) - 6. Поддериванея 4096 НРГ/1- тараметора, 3<br>порта Gigabit Ethernet с разъёмами ether CON, 1 DisplayPort 1.2, MIDI вход и входя, 1<br>аудио вход (КВ аўлі), 1 вход ICI (КВ аўлі), 2 БУПР вход и входя, 3 порта USB 2.0<br>(тип А), 2 порта USB 3.0 (тип А), 6 х DMX512-А выходов, 1 х DMX512-А<br>вход Транспортировочный жейс для grandMA2 сопраст, степень пылевлагозащиты<br>IPG7, габаритние важиморы: 800 х 250 х 310 мм.   | шт.        | 1     | Технический балкон (правый).<br>Место светооператора   | 215            |
| 38       | Постановочное освещение                          | Силовая часть                    | Эквивалент   | Блок прямых включений, 12 каналов по 16A. Art-net v.4. Тачскрин дисплей.  | шт.        | 4     | Рэк-стойка в аппаратной  | 214            |
| 39       | Постановочное освещение                          | Световые приборы                 |  | DMX-512/RDM через Ethernet. Общий объем управляемых сигналов – 4096.<br>Поддерживает протоколы Art-net v.4  | шт.        | 2     | Рэк-стойка в аппаратной  | 214            |
| 40       | Постановочное освещение                          | Коммуникации                     |  | Лючок сценический, DMX  | шт.        | 3     | Аванссцена (врезаны)   | 115            |
| 41       | Постановочное освещение                          | Коммуникации                     |  | Лючок сценический, (DMX, ArtNet)  | шт.        | 1     | Сцена, центр, под экраном  | 116            |
| L        |  |                                  | 1  | <u> </u>  | l          | 1     | 11 14 Pr - 1   | <u> </u>       |

| 42 |                               | Коммуникации          |                                    | Коробки Балкон №1; №2 (DMX, ArtNet)   | IIIT   |   |  | 215   216            |
|----|-------------------------------|-----------------------|------------------------------------|---|--------|---|--|----------------------|
| 42 | Постановочное освещение       | коммуникации          |                                    |   | ш1.    | 1 |  | 215 216              |
| 43 | Видеооторбражение             | Видеоэкран            | Unilumin UP2.5-7/4                 | Выдеомъран светоднодный. Шаг пинселе 12 км. Яриссть 1000 са/тм. Разрешение экрана 2800х1600. Размер экрана 7000мм на 4000м, кабинеты экрана 1,0х0,5 метра. ЗИП комплект блюков питания, принимающих карт и модулей. Энергопотребление 16,8 кВ. 8 комплекте NovaBro UHD /г видеопроцессор. Разнообразие входов и выходом: 1x0P 1.2, 46VVI, 1xHOMI 2.0 с контурным выходом и 2x126-SDI с контурным выходом. Обеспечивает 16-иратный выход Neutrik Ethernet и 4-хратный выход оптического волоны с пропускной способностью до 10 400 000 пикселей. | компл. | 1 | Сцена  | 116                  |
| 44 | Видеооторбражение             | Видеопанели           | LG<br>75UL3J                       | 75" ЖК панель ULTRA HD, IPS, 330 кд/м.кв., WebOS, 16/7, акустика  | шт.    | 2 |  | мобильно             |
| 45 | Видеооторбражение             | Видеопанели           |                                    | Стойка напольная перекатная для LCD TV 75"  | шт.    | 2 |  | мобильно             |
| 46 | Видеооторбражение             | Видеопанели           | LG<br>43UR640S                     | 43UR640S, Профпанель, Light Signage, 43", 300 кд/м2, 16/7, UHD, IP-RF, DVB-T2/C/S2,<br>WEB OS, Wi-Fi, Group Manager, VESA 200*200, Landscape only   | шт.    | 2 |  | мобильно             |
| 47 | Видеооторбражение             | Видеопанели           |                                    | Стойка напольная с регулируемым углом наклона LCD TV до 50"   | шт.    | 2 |  | мобильно             |
| 48 | Видеооторбражение             | Коммутация            | Aten VM0808HB                      | Матричный коммутатор True 4K HDMI 8x8   | шт.    | 1 | Рэк-стойка в аппаратной                              | 214                  |
| 49 | Видеооторбражение             | Коммутация            |                                    | Набор передатчиков и приемников по витой паре   | шт.    | 1 |  | стационарно/мобильно |
| 50 | Видеооторбражение             | Коммуникации          |                                    | Лючок сценический, витая пара для передатчиков и приемников   | шт.    | 4 | Аванссцена (врезаны)                                 | 115                  |
| 51 | Видеооторбражение             | Контроль и управление | MSI Optix MAG281URF                | 27.9" Монитор MSI Optix MAG281URF черный [3840x2160@144 Гц. IPS, 1000 : 1, 400<br>Кд/м², 7.8°/178°, DisplayPort, HDMI x2, USB Туре-С, USB x2 шт, NVIDIA G-SYNC<br>Compatible  | шт.    | 2 | Технический балкон (правый).<br>Место видеооператора | 215                  |
| 52 | Видеооторбражение             | Контроль и управление |                                    | Персональный компьютер. Процессор 19 9900k/32GB/2TbSSDGB/Nvidia GeForce RTX<br>3070 Ti/Плата захвата видео AVerMedia Live Gamer DUO [GC570D]. Программное<br>обеспечение НЕ ВКЛЮЧЕНО.   | шт.    | 1 | Технический балкон (правый).<br>Место видеооператора | 215                  |
| 53 | Система режиссерской<br>связи | Связь                 | Hollyland Solidcom C1 Pro<br>HUB8S | Полнодуплексная беспроводная система связи  | компл. | 1 | Рэк-стойка на сцене - центральный модуль в ППР       | 116                  |